

DOMANI È LUNEDÌ

FORSE

Rassegna stand-up comedy 2027

FEDERICA CAMBA E GIANLUCA SCINTILLA FUBELLI

IO MARTE TU MERCOLE

8 gennaio 2027, ore 21:00

Federica Camba e Gianluca Scintilla Fubelli

Federica Camba, è un'artista romana poliedrica, unisce teatro e musica, affermandosi anche come autrice di grande successo. Gianluca Fubelli, in arte Scintilla, è uno dei volti più amati della comicità italiana. Insieme danno vita a un incontro unico tra comicità, musica e sensibilità artistica.

Attore, conduttore e comico di razza: dai villaggi turistici ai Turbolenti, da Colorado su Italia 1 fino a LOL 6, dove ha trionfato, Gianluca Fubelli, in arte Scintilla, è uno dei volti più amati e longevi della comicità italiana.

Nel 2025, sotto il nome de "Gli Spettacolari", affrontano insieme l'adventure game di Sky. Da quell'esperienza nasce "Tu Marte, io Mercole", lo spettacolo che ha girato tutta Italia raccontando l'amore di coppia con ironia, risate e tanta realtà.

Io Marte Tu Mercole

Gianluca "Scintilla" Fubelli e Federica Camba si raccontano al pubblico, portando sul palco la loro relazione reale, fatta di complicità, differenze, melodie e tante risate; lei imprevedibile, lui esplosivo, lei profonda, lui diretto, lei parla, lui ascolta... lei parla, lui forse ascolta... lei parla ancora... lui ha smesso di ascoltare da un bel po'!

Tra uno sketch ed un racconto, un pizzicotto ed una carezza, si attraversano le grandi domande dell'amore. Chi ha ragione? Chi ha sbagliato? Chi ha lasciato il dentifricio aperto? E soprattutto: chi lo ha detto che per capirsi bisogna essere uguali?

Perché, alla fine, i rapporti di coppia sono sempre tutto il contrario di tutto, continui e cortocircuiti tra pianeti lontani: "Io Marte, tu Mercole".



duepunti

DOMANI È LUNEDÌ

FORSE

Rassegna stand-up comedy 2027

ANTONIO ORNANO

IL BAR SOTTO IL MARE

28 febbraio 2027, ore 21:00

Antonio Ornano

Nato a La Spezia e cresciuto a Genova, Antonio Ornano si appassiona alla recitazione da giovanissimo. Dopo la laurea in Giurisprudenza sceglie la strada dello spettacolo, dividendosi tra teatro, regia di cortometraggi e i laboratori di Zelig, dove crea personaggi celebri come il professor Ornano e l'avvocato Arnoldi. Il grande successo televisivo arriva a Zelig Off e Zelig, in particolare con l'esilarante monologo del "biologo". La sua comicità affronta temi universali come l'amore, il sesso e la vita di coppia, combinando battute immediate, spiccata mimica espressiva e una fluida capacità narrativa.

Il bar sotto il mare

C'è un bar nascosto nelle profondità del mare, un luogo fuori dal tempo dove le storie affiorano come bolle: ironiche, struggenti, visionarie. È da questo spazio immaginifico che prende vita Il bar sotto il mare, uno dei libri più amati di Stefano Benni, un mosaico di racconti che mescolano satira, poesia, comicità surreale e improvvisi affondi di umanità.

Lo spettacolo porta in scena una selezione di storie e personaggi che popolano l'universo di Benni: creature grottesche e tenerissime, monologhi fulminanti, situazioni paradossali che, dietro il sorriso, rivelano una lucida e spietata osservazione del nostro presente. Un mondo dove il riso diventa strumento critico e la fantasia una forma di resistenza.

Antonio Ornano, interprete di straordinaria versatilità comica e narrativa, darà corpo e voce a questo caleidoscopio di umanità, muovendosi tra comicità esplosiva, momenti di sottile malinconia e altri di intensa emotività. Accanto a lui la giovane Gaia Elisa Rossi, attrice, cantante, ballerina e illusionista; sarà lei a dare il tocco finale all'atmosfera magica che permea come un filo rosso questo ciclo di racconti.

La regia di Giorgio Gallione e le scenografie di Guido Fiorato restituiranno una messa in scena immaginifica, capace di evocare atmosfere e mondi con pochi segni teatrali, lasciando spazio alla parola, al gesto e all'immaginazione dello spettatore. Un teatro che affonda nelle storie per riportarle in superficie trasformate, vive, necessarie.

Il bar sotto il mare è uno spettacolo che fa ridere e pensare, che incanta e disorienta, invitando il pubblico a immergersi in un viaggio narrativo dove il surreale diventa specchio del reale e dove, tra una risata e l'altra, emerge una domanda fondamentale: chi siamo, davvero, quando smettiamo di prenderci troppo sul serio?



DOMANI È LUNEDÌ

FORSE

Rassegna stand-up comedy 2027

ANGELO PISANI

HABEMUS PAPÀ

12 marzo 2027, ore 21:00

Angelo Pisani

Nasce artisticamente nel 1996 insieme a Marco Silvestri, con cui forma il duo comico Pali E Dispari. Noti al grande pubblico come Capusla e Nucleo, saranno una presenza fissa in tv (Zelig, dieci edizioni) e in teatro con due spettacoli (Siamo rimasti sotto e Appoggiati scomodi). Sviluppa parallelamente un percorso singolo che lo porta a lavorare in teatro con Paolo Migone, Emma Dante, Gabriele Vacis, Maria Carpaneto, Dannio Manfredini, Davide Enia e a fondare un suo collettivo teatrale denominato Favelas da cui nascerà un omonimo tour teatrale e un'omonima trasmissione in onda su Comedy Central. Lavora anche in televisione (Questo nostro amore 80, Un Medico in famiglia 10, Alex & Co., Non smettere di sognare) e al cinema (Romanzo di una strage di Marco Tullio Giordana, Oggi sposi di Luca Lucini, Nove pezzi di Marco Chiarini, Fuga dal call center di Federico Rizzo per il quale vince il premio come miglior attore protagonista al Clorophilla Film Festival). Nel 2013 crea il portale Contofinoatre, un progetto che si pone l'obiettivo di raccontare la paternità in chiave ironica utilizzando sia i social che il palcoscenico (da questo progetto è infatti nato anche uno spettacolo teatrale dal titolo "Lo sai che i papà veri sono..." scritto con Lucio Wilson e Carmelo la Rocca).

Habemus papà

La nascita di una figlia che poi cresce e diventa adolescente. Si comincia dai pannolini e si arriva al primo amore, passando per la scuola materna/elementare/media, le attività extra scolastiche (nuoto, ginnastica ritmica, pilates), le feste e la messa della domenica. A tutto questo si aggiunge la madre di vostra figlia che al grido di "ho sempre ragione io" passa sulle vostre certezze, delicata come una frana che blocca l'unica strada capace di condurvi alla salvezza. E quando la sera piove e credi che sia giunto il momento del meritato riposo, ecco che ti tocca portare giù il cane, quello che tua figlia ha tanto voluto e di cui tu, tu e sempre tu, devi prenderti cura. Pochi minuti, giusto il tempo di fare il giro del palazzo e aspettare che lui si liberi "del peso superfluo". Il tutto in silenzio? No, perché ha chiamato la tua mamma, ora per tutti "la nonna", colei che ti chiede dov'è sua nipote, come sta sua nipote, cosa fa sua nipote e che ti raccomanda di salutare. Come chi? Sua nipote. E tu? Un racconto comico della meravigliosa avventura della paternità con tutti i suoi annessi e connessi.



AD Management

good vibrations

TEATRO
Paolo
Giacometti



Teatro Paolo Giacometti, corso Piave 2, Novi Ligure

Info: tel. 0143 772 230 / 223 / 313

turismo@comune.noviligure.al.it | welcomenovi@comune.noviligure.al.it

www.comune.noviligure.al.it |   Vediamoci in Novi

BIGLIETTI E ABBONAMENTI: su Ticketone, presso il Welcome Point di piazza Dellepiane e presso l'Ufficio Turismo di via Gramsci 11.

ticketone

[carte cultura]

CARTA
del DOCENTE

DOMANI È LUNEDÌ

FORSE

Rassegna stand-up comedy 2027

BARBARA FORIA

BASTA UN FILO DI ROSSETTO

3 aprile 2027, ore 21:00

Barbara Foria

Barbara Foria è un'attrice, autrice e conduttrice brillante, volto noto della comicità teatrale e televisiva. Raggiunge il successo nel 2010 con il suo primo One Woman Show "Sto matrimonio non s'ha da fare!", per poi affermarsi sul piccolo schermo in programmi come Colorado, Quelli che il calcio (con le sue popolari imitazioni) e Only Fun su Nove. Versatile e irriverente, spazia con disinvoltura tra la conduzione radiofonica su RTL 102.5, la TV (Pazzi di Napoli su FoodNetwork), i grandi palcoscenici teatrali e il cinema (Natale da Chef, Chi ha rapito Jerry Calà).

Basta un filo di rossetto

Il diario di una ragazza speciale, ma non unica.

Perché lei un Totti dice di non averlo mai incontrato. O comunque non in pubblico. Ci sentiamo tutte un po' uniche, ma in realtà siamo tutte ugualmente speciali. Con gli stessi problemi, le stesse sensazioni e paure, e soprattutto lo stesso brufolo che ci esce sulla faccia nei momenti meno opportuni.

Lo spettacolo raccoglie le riflessioni di una ormai cinquantenne 3.0. pronta a darsi un peso nella società e fare un bilancio della sua vita che, anche se drammatico, è sempre meglio della bilancia e di darsi un peso.

Esilaranti storie di vita vissuta di Barbara che si ritrova alle prese con le nevrosi e le contraddizioni dei tempi, che con l'età riesce però a vedere il mondo meno grigio e più colorato grazie al rossetto, quel simbolo di potere, libertà, allegria e sensualità che ti fa sentire più bella, più sicura, pronta a brillare e a... lasciare il segno. Se poi lo lasci sulla camicia di un amante non fa nulla, tanto non la laverai di certo tu! Basta scegliere la nuance giusta e abbinarla all'occasione migliore, allo stato d'animo ma soprattutto agli sbalzi di umore e di ormone di una donna di mezza età quasi sull'orlo di una crisi di nervi... Per dare alle giornate un colore diverso! Coco Chanel diceva: «se siete tristi, se avete un problema d'amore, truccatevi, mettevate il rossetto rosso e attaccate». Quindi che sia rosso, rosa, viola, nude o marrone, che lo si usi per baciare, per mordere, per mangiare, sorridere, urlare o per scrivere sullo specchio del bagno del tuo lui "salutam' a soreta!", tutte dovrebbero indossare il loro rossetto preferito ogni mattina e andare alla conquista del mondo. E come diceva Marilyn, l'importante è "trovare qualcuno che ti rovini il rossetto, non il mascara".



Teatro Paolo Giacometti, corso Piave 2, Novi Ligure

Info: tel. 0143 772 230 / 223 / 313

turismo@comune.noviligure.al.it | welcomenovi@comune.noviligure.al.it

www.comune.noviligure.al.it |   Vediamoci in Novi

BIGLIETTI E ABBONAMENTI: su Ticketone, presso il Welcome Point di piazza Dellepiane e presso l'Ufficio Turismo di via Gramsci 11.

ticketone

[carte cultura]

CARTA del DOCENTE